



“Adotta un film: vero e proprio bene culturale”

Le pellicole adottate

COMUNE DI ROSETO

Finalmente domenica di François Truffaut, (Francia, 1983)

CIR srl - Santa Severa (RM)

Amarcord di Federico Fellini (Italia, 1973)

SIPROS srl – L'Aquila

La grande abbuffata di Marco Ferreri (Italia, 1973)

D'ALESSANDRO CLAUDIO – L'Aquila

E la nave va di Federico Fellini (Italia, 1983)

ITALIAN AMERICA LABOUR COUNCIL – New York

Aria film collettivo in dieci episodi diretti dai registi Robert Altman, Bruce Beresford, Bill Bryden, Jean-Luc Godard, Derek Jarman, Franc Roddam, Nicolas Roeg, Ken Russell, Charles Sturridge e Julien Temple (Italia, 1987)

Le mani sulla città di Francesco Rosi (Italia, 1963)

ASSOCIAZIONE “L'AMARANTO ONLUS”

Lo sceicco bianco di Federico Fellini (Italia, 1952)

La città delle donne di Federico Fellini (Italia, 1979)